

Kirchenmusik in der Jesuitenkirche Luzern

Jahresprogramm 2025/2026



Liebe Leserinnen und Leser

Bekanntlich ist die Kirchenmusik in der Jesuitenkirche wichtig und von grosser Bedeutung. Sie wird von den Verantwortlichen mit Kompetenz und Enthusiasmus organisiert und gepflegt. Viele unserer Gottesdienstbesucher schätzen die herrlichen Orchestermessen an den grossen kirchlichen Festtagen, aber auch die musikalischen Meditationen und weitere musikalische Darbietungen z.B. anlässlich von Versöhnungsfeiern oder bei Jubiläen und Abschiedsgottesdiensten. Die Musik erklingt zur Ehre Gottes und zur Freude der Menschen.

Neben der Musik hat aber auch das Wort seinen Platz in der Liturgie. Die Verkündigung und Auslegung der Bibeltexte sind von zentraler Bedeutung. Es ist eine Besonderheit, dass in der Jesuitenkirche ein ganzes Gremium dafür verantwortlich ist: Das Collegium Xaverianum. Die Jesuitenkirche ist dem Hl. Franz Xaver, einem der ersten Jesuiten und Patron der Missionen, gewidmet. Von daher der Name. Dieses Gremium setzt sich aus den Professorinnen und Professoren der Theologischen Fakultät an der Universität Luzern und dem Präfekten der Jesuitenkirche zusammen. Es ist mit der Seelsorge an der Kirche betraut. Die einzelnen Mitglieder des Collegium Xaverianum predigen in der Regel jeweils an zwei Sonntagen im Jahr. Die übrigen Predigten hält normalerweise der Präfekt. Die elf Dozentinnen

und Dozenten stehen für unterschiedliche theologische Disziplinen: Von der Kirchengeschichte über die Pastoraltheologie und die Dogmatik, von der systematischen Theologie über die Ökumene bis zum Kirchenrecht, von der Exegese des Alten und Neuen Testaments über die Moraltheologie und Ethik bis zum jüdisch-christlichen Dialog. Dies schlägt sich auch in ihren Predigten nieder, was ein breites Spektrum an theologischem Gedankengut garantiert. Der Predigtdienst ist für sie alle eine ganz besondere Herausforderung. Dies umso mehr, als sich die Dozierenden vor allem als Wissenschaftler und Wissenschaftlerinnen und weniger als Seelsorgende verstehen.

Ich danke dem Collegium Xaverianum für den Predigtdienst. Es bereichert unsere Liturgie, regt zum Nachdenken an und vertieft den Glauben.

P. Dr. Hansruedi Kleiber SJ
Präfekt Jesuitenkirche Luzern



Liebe Interessierte an der Kirchenmusik in der Jesuitenkirche Luzern

Mit grosser Freude präsentiere ich Ihnen unser neues musikalisches Jahresprogramm. 2025 steht ganz im Zeichen der «Italianità» – eine Hommage an die italienische Lebensfreude, die Kunst und die reiche Tradition der Kirchenmusik. Freuen Sie sich auf ein vielfältiges Programm, das von barocken Meisterwerken bis hin zu modernen italienischen Klängen reicht und die leidenschaftliche Musikalität Italiens erlebbar macht.

Besonders hervorzuheben ist die offizielle Ernennung unseres neuen Leiters des Collegium Musicum Luzern, Jakob Pilgram, der seit Ende 2024 tätig ist. Mit frischen Ideen, grosser Erfahrung und spürbarer Begeisterung für die Kirchenmusik bereichert er seither unser musikalisches Leben. Gemeinsam mit dem Collegium Musicum wird er das musikalische Profil unserer Kirche weiterentwickeln und neue spannende Projekte initiieren. So wird ergänzend zu den beiden bewährten Klangkörpern – Chor und Orchester des Collegium Musicum – neu ein klein besetztes, professionelles Vokalensemble bei Gottesdiensten und musikalischen Meditationen zum Einsatz kommen. Diese Formation wird erstmals am 11. September im Rahmen der Impulstage Kirchenmusik mit einem Programm rund um Bachs Motette «Jesu, meine Freude» zu hören sein.

Selbstverständlich bleibt Bewährtes erhalten: Die erfolgreiche Zusammenarbeit mit Studierenden der Hochschule Luzern wird fortgeführt, die Orgelvespern laden erneut zu berührenden musikalischen Momenten ein, und das Lilo Lichtfestival wird die Jesuitenkirche wiederum in faszinierendem Licht erstrahlen lassen. In der Adventszeit erwartet Sie ausserdem unser «Klingender Adventskalender» mit täglichen musikalischen Überraschungen – ein Format, das im vergangenen Jahr auf Begeisterung stiess.

Ich lade Sie herzlich ein, sich von der musikalischen Vielfalt des Jahresprogramms inspirieren zu lassen und gemeinsam mit uns in die Klangwelt der «Italianità» einzutauchen!

Prof. Suzanne Z'Graggen
Verantwortliche Kirchenmusikerin und Hauptorganistin
Stabstellenleiterin Kirchenmusik und Dozentin an der Hochschule Luzern



August 2025

Freitag, 15. August 2025, 17:00 Uhr
Gottesdienst an Mariä Himmelfahrt
Barocke Musik für Posaune und Orgel
Pirmin Rohrer, Posaune
Suzanne Z'Graggen, Orgel

Samstag, 30. August 2025, 19:00 Uhr
Musikalische Meditation zum 80. Geburtstag von Alois Koch
Paul Burkhard, Sieben Stufen des Lebens
Olivier Messiaen, Force et agilité des corps glorieux, les combat de la mort et de la vie, les eaux de la grâce, joie et clarté des corps glorieux
Barbara Boppart, Klarinette
Franziska Brunner, Harfe
Alois Koch, Chororgel
Preisträger des Alois-Koch-Preises, Hauptorgel

Sonntag, 31. August 2025, 17:00 Uhr
Festgottesdienst an Kirchweih
Joseph Haydn, Grosse Orgelsolomesse Es-Dur Hob. XXII:4
Joseph Haydn, Finale aus der Abschiedssinfonie Hob. I:45
Chor, Vokalensemble und Orchester des Collegium Musicum
Sybille Diethelm, Katharina Held, Sopran
Lisa Lüthi, Barbara Schingnitz, Alt
Florian Glaus, Nino Gmünder, Tenor
Israel Martins, Peter Strömberg, Bass
Suzanne Z'Graggen, Orgel
Jakob Pilgram, Leitung

September 2025

Donnerstag, 11. September 2025, 19:00 Uhr
(Einführung 18:15 Uhr)
Musikalische Meditation
Im Rahmen der Impulstage Kirchenmusik
Johann Sebastian Bach, Jesu, meine Freude BWV 227
Ulla Westwik, Jenny Högström, Sopran
Lisa Lüthi, Alt
Jakob Pilgram, Tenor
Jedediah Allen, Bass
Suzanne Z'Graggen, Orgel

Sonntag, 21. September 2025, 17:00 Uhr
Gottesdienst am Eidgenössischen Dank-, Buss- und Betttag
Franz Schubert, Deutsche Messe Es-Dur D 872
Luzerner Kantorei
Suzanne Z'Graggen, Orgel
Eberhard Rex, Leitung

Samstag, 27. September 2025, 18:30 Uhr
Kirchweihkonzert
The Glory of Baroque – Barocke Musik für zwei Trompeten und Orgel
Laurent Tinguely, Huw Morgan, Trompete
Suzanne Z'Graggen, Orgel
Billette: obrassoconcerts.ch

Oktober 2025

Sonntag, 5. Oktober 2025, 10:00/15:00/17:00 Uhr
Gottesdienste
Norwegische Orgelmusik
Suzanne Z'Graggen, Orgel

Dienstag, 28. Oktober 2025, 18:15 Uhr
647. Orgelvesper
Johannes Strobl, Luzern

November 2025

Samstag, 1. November 2025, 10:00/15:00 Uhr
Gottesdienste zu Allerheiligen (Collega komponiert)
Orgelmusik von Clara Schumann und Cécile Chaminade
Suzanne Z'Graggen, Orgel

Samstag, 1. November 2025, 17:00 Uhr
Gottesdienst zu Allerheiligen (Collega komponiert)
Marianna Martines, Quarta Messa
Antonio Salieri, Justorum animae
Marianna Martines, 1. Satz aus der Sinfonia in C-Dur
Vokalensemble und Orchester des Collegium Musicum, Studierende der Hochschule Luzern
Suzanne Z'Graggen, Orgel
Jakob Pilgram, Leitung

Dienstag, 4. November 2025, 18:15 Uhr
648. Orgelvesper
Stefan Palm, Rottenburg (DE)

Dienstag, 11. November 2025, 18:15 Uhr
649. Orgelvesper
Martin Rabensteiner, Zürich

Sonntag, 16. November 2025, 17:00 Uhr
Choralamt
Schola Gregoriana Lucernensis und Schola Linea et Harmonia
David Eben, Choralmagister
Evgeniya Zaikina, Orgel

Dienstag, 18. November 2025, 18:15 Uhr
650. Orgelvesper
Øystein Steinsland, Bergen (NO)

Samstag, 22. November 2025, 10:30 Uhr
Orgel für Kinder: Die Orgelmaus
Melia Inglin, Orgelmaus/Erzählerin
Roman Halter, Orgel

Sonntag, 23. November 2025, 17:00 Uhr
Gottesdienst an Christkönig
Orlando di Lasso, Fugger-Motetten
Aus: Sacrae cantiones
Luzerner Kantorei
Eberhard Rex, Orgel/Leitung

Dienstag, 25. November 2025, 18:15 Uhr
651. Orgelvesper
Babette Mondry, Thun

Sonntag, 30. November 2025, 17:00 Uhr
Gottesdienst zum ersten Adventssonntag
Felix Mendelssohn Bartholdy, Doppelchörige Messe (Contrafactum)
Vokalensemble des Collegium Musicum
Suzanne Z'Graggen, Orgel
Jakob Pilgram, Leitung

Dezember 2025



Montag, 1. bis Sonntag, 21. Dezember 2025
jeweils 18:00 Uhr
Klingender Adventskalender
Tägliche Überraschungskonzerte
Luzerner Musizierende, Studierende der Hochschule Luzern, Vereine und Chorformationen
Hinweis: Abweichende Daten werden rechtzeitig kommuniziert.

Montag, 1. Dezember 2025, 18:00 Uhr
Podium
Studierende der Orgelklasse Suzanne Z'Graggen

Dienstag, 2. Dezember 2025, 18:15 Uhr
652. Orgelvesper
Samuel Cosandey, Bern

Mittwoch, 3. Dezember 2025, 17:00 Uhr
Gottesdienst am Patrozinium Franz Xaver
Reimar Houtman, Violoncello
Suzanne Z'Graggen, Orgel

Sonntag, 7. Dezember 2025, 17:00 Uhr
Lichtfeier der Kantonsschule Alpenquai

Montag, 8. Dezember 2025, 10:00/15:00 Uhr
Gottesdienste an Mariä Empfängnis
Marianische Orgelmusik
Suzanne Z'Graggen, Orgel

Montag, 8. Dezember 2025, 17:00 Uhr
Gottesdienst an Mariä Empfängnis
Konstantin Wolff, Bass-Bariton
Suzanne Z'Graggen, Orgel

Dienstag, 9. Dezember 2025, 18:15 Uhr
653. Orgelvesper
Jan Lehtola, Helsinki (FI)

Dienstag, 16. Dezember 2025, 18:15 Uhr
654. Orgelvesper
Evgeniya Zaikina, Studentin der Hochschule
Luzern
(Orgelklasse Suzanne Z'Graggen)

Donnerstag, 18. Dezember 2025, 17:00 Uhr
Advent Versöhnungsfeier
Andrea Bischoff, Oboe
Suzanne Z'Graggen, Orgel

Mittwoch, 24. Dezember 2025, 22:00 Uhr
(musikalische Einstimmung ab 21:30 Uhr)
Christmette
Weihnachtliche Musik
Luzerner Kantorei
Instrumentalisten des Collegium Musicum
Suzanne Z'Graggen, Orgel
Eberhard Rex, Leitung

Donnerstag, 25. Dezember 2025, 10:00 Uhr
Festgottesdienst an Weihnachten
Marita Kohler, Oboe
Suzanne Z'Graggen, Orgel

Donnerstag, 25. Dezember 2025, 15:00 Uhr
Festgottesdienst an Weihnachten
Dorothee Rex, Blockflöte
Eberhard Rex, Orgel

Donnerstag, 25. Dezember 2025, 17:00 Uhr
Festgottesdienst an Weihnachten
Alessandro Scarlatti, *Messa per il Santissimo Natale*
Alessandro Scarlatti, *O magnum mysterium*
Giuseppe Valentini, *Sinfonia per il Santissimo Natale*
Vokalensemble und Orchester des Collegium
Musicum, Studierende der Hochschule Luzern
Stefanie Erni, Cornelia Fahrion, Gabriela Glaus, Sopran
Laura Kull, Ursina Patzen, Alt
Florian Glaus, Augustin Laudet, Tenor
Jedediah Allen, Jorge Escutia, Bass
Suzanne Z'Graggen, Orgel
Jakob Pilgram, Leitung

Mittwoch, 31. Dezember 2025, 17:30 Uhr
Gottesdienst zum Jahresende
Suzanne Z'Graggen, Orgel

Mittwoch, 31. Dezember 2025, 18:30 Uhr
Konzert zum Jahresende
Lucerne Brass Quintet
Suzanne Z'Graggen, Orgel

Januar 2026

Donnerstag, 1. Januar 2026, 17:00 Uhr
Festgottesdienst an Neujahr
Alessandro Scarlatti, *Messa per il Santissimo Natale*
Alessandro Scarlatti, *O magnum mysterium*
Giuseppe Valentini, *Sinfonia per il Santissimo Natale*
Vokalensemble und Orchester des Collegium
Musicum, Studierende der Hochschule Luzern
Stefanie Erni, Cornelia Fahrion, Gabriela Glaus, Sopran
Laura Kull, Ursina Patzen, Alt
Florian Glaus, Augustin Laudet, Tenor
Jedediah Allen, Jorge Escutia, Bass
Suzanne Z'Graggen, Orgel
Jakob Pilgram, Leitung

Dienstag, 6. Januar 2026, 18:15 Uhr
655. Orgelvesper
Silvius von Kessel, Erfurt (DE)

Dienstag, 13. Januar 2026, 18:15 Uhr
656. Orgelvesper
Age-Freerk Bokma, Biel

Donnerstag, 15. bis Sonntag, 25. Januar 2026
Lilu Lichtfestival Luzern
Lichtshows mit Musik. Zweimal täglich mit
Orgel-Begleitung
Informationen: lichtfestivalluzern.ch

Sonntag, 25. Januar 2026, 17:00 Uhr
Choralamt
Schola Gregoriana Lucernensis und
Schola Linea et Harmonia
David Eben, Choralmagister
Evgeniya Zaikina, Orgel

Dienstag, 20. Januar 2026, 18:15 Uhr
657. Orgelvesper
Suzanne Z'Graggen, Luzern

Dienstag, 27. Januar 2026, 18:15 Uhr
658. Orgelvesper
Nikolas Fehr, Ålesund (NO)

Februar 2026

Sonntag, 1. Februar 2026, 17:00 Uhr
Gottesdienst
Jehan Alain, *Messe modale en septuor*
Studierende der Hochschule Luzern
Johannes Strobl, Leitung

März 2026

Sonntag, 1. März 2026, 17:00 Uhr
Gottesdienst zur Fastenzeit
Giovanni Croce, *Busspsalmen*
Vokalensemble des Collegium Musicum
Julia Stadelmann, Orgel
Jakob Pilgram, Leitung

Sonntag, 8. März 2026, 17:00 Uhr
Choralamt
Schola Gregoriana Lucernensis und
Schola Linea et Harmonia
David Eben, Choralmagister
Natalia Jäger, Orgel

Samstag, 28. März bis Ostersonntag, 5. April 2026
Luzerner Kirchenmusiktag 2026

Samstag, 28. März 2026, 19:30 Uhr
Meditation zu Palmsamstag
Antonio Caldara, *Stabat Mater*
Antonio Caldara, *Misere*
Antonio Caldara, *Salve Regina*
Antonio Caldara, *Sinfonie Nr. 4 und Nr. 12*
Vokalensemble und Orchester des Collegium
Musicum
Stefanie Erni, Cornelia Fahrion, Sopran
Salome Cavegn, Lisa Lüthi, Alt
Joël Morand, Livio Schmid, Tenor
Israel Martins, Gaudenz Wigger, Bass
Suzanne Z'Graggen, Orgel
Jakob Pilgram, Leitung

Sonntag, 29. März 2026, 17:00 Uhr
Gottesdienst zum Palmsonntag
Motetten zum Palmsonntag
Luzerner Kantorei
Suzanne Z'Graggen, Orgel
Eberhard Rex, Leitung

Dienstag, 31. März 2026, 18:00 Uhr
Musikalische Meditation
Studierende Orgelklasse Suzanne Z'Graggen
P. Dr. Hansruedi Kleiber SJ, Texte

April 2026

Mittwoch, 1. April 2026, 18:00 Uhr
Musikalische Meditation
Saxofonklassen Beat Hofstetter und
Sascha Armbruster
Ursula Norer, Texte

Donnerstag, 2. April 2026, 17:30 Uhr
Liturgie am Hohen Donnerstag – Choralamt
Schola Cantorum Vocetia
Bernhard Hangartner, Choralmagister
Julien Brügger, Orgel

Freitag, 3. April 2026, 10:00 Uhr

Versöhnungsfeier

Reimar Houtman, Violoncello
Suzanne Z'Graggen, Orgel

Freitag, 3. April 2026, 15:00 Uhr

Liturgie am Karfreitag

Antonio Scandello, Johannespassion
Studierende der Hochschule Luzern
Jakob Pilgram, Leitung

Freitag, 3. April 2026, 19:30 Uhr

Meditation zum Karfreitag

Johann David Heinichen, Cantata al Sepolcro di nostro Signore

Lia Andres, Sopran
Lisa Lüthi, Alt
Jakob Pilgram, Tenor
Israel Martins, Bass
Orchester des Collegium Musicum
Jakob Pilgram, Leitung

Samstag, 4. April 2026, 21:00 Uhr

Osternachtliturgie

Philipp Hutter, Trompete
Madelaine Wibom, Kantorin/Sopran
Suzanne Z'Graggen, Orgel

Sonntag, 5. April 2026, 10:00 Uhr

Festgottesdienst am Ostermorgen

Anita Furrer, Simon Estermann, Trompete
Eberhard Rex, Orgel

Sonntag, 5. April 2026, 15:00 Uhr

Festgottesdienst an Ostern

Philipp Hutter, Trompete
Suzanne Z'Graggen, Orgel

Sonntag, 5. April 2026, 17:00 Uhr

Festgottesdienst an Ostern

Wolfgang Amadé Mozart, Krönungsmesse KV 317
Wolfgang Amadé Mozart, Regina Coeli KV 276
Wolfgang Amadé Mozart, 1. Satz aus der Sinfonie Nr. 9 KV 73

Chor, Vokalensemble und Orchester des Collegium Musicum

Gabriela Glaus, Mirjam Wernli, Sopran
Lisa Lüthi, Laura Kull, Alt
Matthias Lüdi, Livio Schmid, Tenor
Tobias Wicky, Gaudenz Wigger, Bass
Suzanne Z'Graggen, Orgel
Jakob Pilgram, Leitung

Mai 2026

Montag, 4. Mai 2026, 18:15 Uhr

Podium

Studierende der Orgelklasse Suzanne Z'Graggen

Samstag, 9. Mai 2026, 10:30 Uhr

Orgel für Kinder:

Tatarata ... dä Orgelzirkus isch da!
Fabienne Bodmer, Erzählung
Muriel Fässler, Orgel

Donnerstag, 14. Mai 2026, 17:00 Uhr

Gottesdienst an Christi Himmelfahrt

Jakob Pilgram, Tenor
Suzanne Z'Graggen, Orgel

Sonntag, 17. Mai 2026, 17:00 Uhr

Choralamt

Schola Gregoriana Lucernensis und
Schola Linea et Harmonia
David Eben, Choralmagister
Julien Brügger, Orgel

Sonntag, 24. Mai 2026, 17:00 Uhr

Festgottesdienst an Pfingsten

Lorenzo Perosi, Missa «Benedicamus Domino»
Lorenzo Perosi, Ecce panis
Vokalensemble des Collegium Musicum
Studierende der Hochschule Luzern
Suzanne Z'Graggen, Orgel
Jakob Pilgram, Leitung

Sonntag, 31. Mai 2026, 17:00 Uhr

Gottesdienste an Trinitatis

Joseph Haydn: Auszüge aus «Die Schöpfung»
Hob XXI:2

Suzanne Z'Graggen, Orgel
Eberhard Rex, Leitung

Juni 2026

Donnerstag, 4. Juni 2026, 15:00 Uhr und 17:00 Uhr

Gottesdienste an Fronleichnam

Studierende Orgelklasse Suzanne Z'Graggen

Dienstag, 30. Juni 2026, 18:00 Uhr

Master-Abschlusskonzert Kirchenmusik

Evgeniya Zaikina, Orgel
Studentin der Orgelklasse Suzanne Z'Graggen

Collegium Musicum der Jesuitenkirche Luzern

Ein wichtiger Träger des kirchenmusikalischen Lebens an der Jesuitenkirche ist das 1982 von Dr. Alois Koch gegründete Collegium Musicum Luzern, das aus einem Chor und einem Orchester besteht. Ab August 2025 tritt zu diesen Klangkörpern ein professionelles Vokalensemble hinzu. Es gestaltet das kirchliche Leben an der Jesuitenkirche musikalisch mit und hat sich auf die Aufführung von Messen aus allen Epochen spezialisiert. Das Collegium Musicum arbeitet eng mit der Hochschule Luzern – Musik sowie der Luzerner Kantorei zusammen.

Der Chor steht qualifizierten Sängerinnen und Sängern offen. Seit Ende November 2024 ist Jakob Pilgram künstlerischer Leiter.

Schola Gregoriana Lucernensis

Die Schola Gregoriana Lucernensis an der Jesuitenkirche Luzern steht unter der Leitung von Dr. David Eben aus Prag. Ihre Aufgabe ist die regelmässige Gestaltung von Choralämtern in der Jesuitenkirche Luzern. Sie besteht aus Absolventinnen und Absolventen der Hochschule Luzern sowie weiteren qualifizierten Sängerinnen und Sängern und verbindet sich auch mit der Schola Linea et Harmonia.

Luzerner Kantorei

Die Luzerner Kantorei fördert Kinder und Jugendliche aus der Zentralschweiz durch die Möglichkeit, ihr Talent und ihre Freude am Singen unter gleichgesinnten Freunden zu entfalten und durch Konzerte und Auftritte Erfolg und Anerkennung zu erfahren. Ihre Ensembles Luzerner Sängerknaben und Luzerner Mädchenchor sind rege und geschätzte Partner der professionellen Musikszene: Produktionen mit dem Luzerner Theater und weiteren Theatern, mit Lucerne Festival, Sendungen bei Radio SRF, CD-Produktionen und nicht zuletzt Gottesdienste in der Jesuitenkirche Luzern bieten den jungen Menschen ein spannendes und abwechslungsreiches Jahresprogramm.

Künstlerischer Leiter der Luzerner Kantorei ist Eberhard Rex, der seit über dreissig Jahren mit Kinderstimmen arbeitet und im Jahr 2000 nach Luzern berufen wurde. Seither hat er die ihm anvertrauten Ensembles von gleichstimmigen Chören hin zu vollstimmigen Klangkörpern entwickelt und immer wieder zu herausragenden Aufführungen des klassischen Konzertrepertoires geführt.

Verantwortliche Personen

- **P. Dr. Hansruedi Kleiber SJ**
Präfekt der Jesuitenkirche Luzern
- **Prof. Suzanne Z'Graggen**
Leitende Kirchenmusikerin und Hauptorganistin
- **Jakob Pilgram**
Künstlerischer Leiter des Collegium Musicum
- **Eberhard Rex**
Künstlerischer Leiter der Luzerner Kantorei
- **Dr. David Eben**
Choralmagister der Schola Gregoriana Lucernensis
- **Prof. Dr. Alois Koch**
Ehrendirigent des Collegium Musicum Luzern
- **Markus Buholzer**
Präsident des Collegium Musicum Luzern
- **Reimar Houtman**
Koordination und Administration Kirchenmusik

weiterer Instrumentalisten und Vokalistinnen besorgt und engagiert sich für die Bildung des Nachwuchses. Im Weiteren fördert die Stiftung die Entstehung neuer geistlicher Musik und bringt der Luzerner Öffentlichkeit durch die Veranstaltung von Konzertzyklen den Reichtum geistlicher Musik im Jahreskreis näher.

Stiftung Geistliche Musik an der Jesuitenkirche Luzern
Bahnhofstrasse 11a
6003 Luzern

Bankverbindung: Luzerner Kantonalbank
CH41 0077 8206 8576 1200 1

Stiftung Geistliche Musik an der Jesuitenkirche Luzern

Am 15. Dezember 2017 wurde die «Stiftung Geistliche Musik an der Jesuitenkirche Luzern» gegründet, mit dem Ziel, in Zusammenarbeit mit der Hochschule Luzern – Musik einen wesentlichen Beitrag zur Förderung der musikalischen und geistlichen Kultur in Luzern zu erbringen. Dazu unterstützt sie einen qualitätsorientierten und leistungsfähigen Chor, ist für ein hohes künstlerisches Niveau der Organisten sowie

Stiftungsrat

- **P. Dr. Hansruedi Kleiber SJ (Präsident)**
Präfekt der Jesuitenkirche
- **Prof. Suzanne Z'Graggen (Vizepräsidentin)**
Leitende Kirchenmusikerin und Dozentin der Hochschule Luzern
- **Prof. em. Dr. Wolfgang Müller**
em. Professor für Dogmatik an der Universität Luzern
- **Dr. Regula Bürgi**
Wissenschaftliche Mitarbeiterin der Dienststelle Hochschulbildung und Kultur
- **Prof. Dr. Valentin Gloor**
Direktor der Hochschule Luzern – Musik
- **Stephan Müller**
Geschäftsführer der Katholischen Kirchgemeinde Luzern

Der Freundeskreis «Stiftung Geistliche Musik an der Jesuitenkirche Luzern»

In der Jesuitenkirche Luzern wird seit über 40 Jahren anspruchsvolle geistliche Musik in der Liturgie und im kirchlichen Raum gepflegt. Hier erfüllt diese Musik ihre ursprüngliche Funktion im Gottesdienst und hier hat sie ihre geistige Basis.

Zur breiten ideellen und materiellen Unterstützung der kirchenmusikalischen Aktivitäten an der Jesuitenkirche Luzern wurde der Freundeskreis «Stiftung Geistliche Musik an der Jesuitenkirche Luzern»

gegründet. Dieser hilft mit, dass die «Musica sacra» – die Musik in der Liturgie – auch in einer Zeit zunehmender Säkularisierung Bestand haben kann. Treten Sie dem Freundeskreis kostenlos bei und unterstützen Sie das Anliegen. Als Anerkennung Ihrer Mitgliedschaft erhalten Sie von uns kirchenmusikalische Informationen und wir laden Sie zu speziellen Veranstaltungen ein (Referate, Einführungen, Konzerte).

Herzlichen Dank.

Ich/wir trete(n) dem Freundeskreis «Stiftung Geistliche Musik an der Jesuitenkirche Luzern» bei:

Anrede

Name

Vorname

Strasse

PLZ/Ort

Telefon

E-Mail

Bitte frankieren

**Stiftung Geistliche Musik
an der Jesuitenkirche Luzern
Geschäftsstelle**
Sonnenbergstrasse 11
6005 Luzern

**Collegium Musicum
der Jesuitenkirche Luzern**
Arsenalstrasse 28a
6010 Luzern-Kriens

collegiummusicum-luzern.ch
jesuitenkirche-luzern.ch